

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΥΠΟΥ

Μια “διαφορετική υποδοχή”, ευχάριστη έκπληξη, περίμενε τους **5000 επιβάτες και τα 1600 άτομα πλήρωμα του κρουαζιερόπλοιου “Carnival Vista”**, αφού αυτή τη φορά η Διοίκηση του ΟΛΠ Α.Ε. πραγματοποίησε πολιτιστική δράση με μια παράσταση από το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά και παραδοσιακούς χορούς από το χορευτικό του πολιτιστικού συλλόγου Κερατσινίου “ΘΥΜΑΙΤΑΔΑΙ”.

Ο ΟΛΠ εγκαινίασε τη συνεργασία του με το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά με την παράσταση “Θάλασσα στην άκρη, η Ελλάδα - Climbing the sea” σε σκηνοθεσία Ν. Διαμαντή, μια σύνθεση κειμένων από αρχαίες τραγωδίες και ποιήματα σε ένα ταξίδι όπου το αρχαίο ελληνικό θέατρο συναντά την ποίηση και την ελληνική παραδοσιακή λαϊκή μουσική.

Στη συνέχεια τη σκυτάλη πήρε το **χορευτικό του συλλόγου ΘΥΜΑΙΤΑΔΑΙ με αντιπροσωπευτικούς παραδοσιακούς χορούς** ξεσηκώνοντας τους τουρίστες οι οποίοι γεύτηκαν χαρακτηριστικά ελληνικά προϊόντα (γραβιέρα, παξιμαδάκια, ελιές, φέτα και ρακή). Οι παραστάσεις θα επαναληφθούν και σε άλλες αφίξεις κατά την τουριστική περίοδο του 2016.

Είναι γνωστό ότι τα οφέλη από την αύξηση της κρουαζιέρας διαχέονται τόσο στις τοπικές κοινωνίες όσο και στην εθνική οικονομία και ιδιαίτερα όταν προέρχονται από δρομολόγια κρουαζιερόπλοιων που χρησιμοποιούν τα ελληνικά λιμάνια ως λιμάνια αφετηρίας (homeporting).

Ήδη μεγάλες εταιρίες κρουαζιέρας (όπως οι: Celestyal Cruises, Azamara Club Cruises, Celebrity Cruises, Princess Cruises, Cunard Line, Costa Cruises, Seabourn Cruise Line) χρησιμοποιούν το λιμάνι του Πειραιά για turnaround και η συνεργασία με την Carnival Cruise Lines αναμένεται να συμβάλλει στην περαιτέρω ανάπτυξη του homeporting αφού το νεότευκτο πλοίο της Carnival Vista μήκους 336 μέτρων με μεταφορική ικανότητα 5.300 επιβατών, αναμένεται να μεταφέρει συνολικά πάνω από 50.000 επιβάτες το καλοκαίρι του 2016 από και προς τον Πειραιά. Να σημειωθεί ότι **αυτό αποτυπώνεται ήδη στα προσωρινά στοιχεία α’ εξαμήνου με αύξηση 14% στο homeporting σε σχέση με το 2015.**

Ο Οργανισμός προκειμένου να επιτύχει την απρόσκοπτη εξυπηρέτηση πλοίου και επιβατών ανέλαβε την υποχρέωση και υλοποίησε έγκαιρα την ολοκλήρωση των έργων και πλέον σε στεγασμένους χώρους 7.500 τ.μ., εξυπηρετεί με τον καλύτερο και ασφαλέστερο τρόπο πάνω από 10.000 επιβάτες σε κάθε άφιξη-αναχώρηση. Οι παρεμβάσεις έγιναν στους χώρους εντός και εκτός του Επιβατικού Σταθμού ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ και αφορούσαν βελτιώσεις των υφιστάμενων υποδομών - εξοπλισμού και έχουν συγκεκριμένα ως ακολούθως:

- Δημιουργία νέων στεγασμένων χώρων αναμονής επιβατών 1000 θέσεων με κλιματισμό και τον απαραίτητο εξοπλισμό για check in (60 θέσεις) των επιβατών.
- Διαμόρφωση του πρώτου ορόφου της αίθουσας αναχωρήσεων ως ιδιαίτερου χώρου αναμονής και έλεγχου (X-RAYS) των μελών του πληρώματος του πλοίου.
- Δημιουργία επιπλέον θέσεων για έλεγχο επιβατών, βαλιτσών και χειραποσκευών (X-RAYS).

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν στελέχη του Οργανισμού και ο Γενικός Διευθυντής κ. **Σταύρος Χατζάκος**, ο οποίος δήλωσε στους δημοσιογράφους: *“Πέρα από την προσπάθεια που συνεχώς γίνεται από την πλευρά μας, μέσα από εμπορικές συμφωνίες και την υλοποίηση επενδύσεων για την προσέλκυση όλο και περισσότερων κρουαζιερόπλοιων για την αύξηση του home porting στην Ελλάδα, ενέργειες όπως αυτή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά ενισχύουν την ελκυστικότητα του ελληνικού τουριστικού προϊόντος”*.